

**Reggio Emilia, 25 ottobre 2011**

---

**DM 18 maggio 2007**  
**Situazione attuale e modifiche al decreto**



Giulio De Palma  
Comando Provinciale VVF di Bergamo



**DM 18 maggio 2007**

---

**Norme di sicurezza per le attività di  
spettacolo viaggiante**

**GU n. 136 del 14-6-2007**

**e.i.v. 12 dicembre 2007**

**(180 giorni dopo la pubblicazione)**



**DM 18 maggio 2007**

---

***Il presente decreto ha lo scopo di fissare  
i requisiti da osservare,***

***ai fini della sicurezza,***

***per le attività dello spettacolo viaggiante***

***come individuate dalla legge 18/3/68, n. 337***



## **Attività di spettacolo viaggiante**

---

attività spettacolari, trattenimenti e attrazioni, allestite mediante attrezzature mobili, o installate stabilmente, all'aperto o al chiuso, ovvero in parchi di divertimento. Tali attività sono quelle classificate **per tipologia** con DM BB AA CC, ai sensi del

**art. 4 della legge 18 marzo 1968, n. 337.**



# ELENCO MINISTERIALE

---

## Elenco delle attività dello spettacolo viaggiante ex art. 4 legge 18 marzo 1968, n. 337

- |                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Sezione I</b>   | <b>Piccole, medie e grandi attrazioni</b>                 |
| <b>Sezione II</b>  | <b>Balli a palchetto o balere</b>                         |
| <b>Sezione III</b> | <b>Teatri viaggianti</b>                                  |
| <b>Sezione IV</b>  | <b>Circhi equestri</b>                                    |
| <b>Sezione V</b>   | <b>Esibizioni moto-auto acrobatiche</b>                   |
| <b>Sezione VI</b>  | <b>Spettacolo di strada (nuova sezione ex DM 28/2/05)</b> |

**dal DM T.S. 23/4/69 al DM BB. AA. CC. 11/5/2009**



# ATTRAZIONE

---

singola attività dello spettacolo viaggiante  
compresa nella sezione I dell'apposito  
elenco ministeriale

(p.e. rotonda, autoscontro, giostra per bambini,  
taboga, ottovolante, ecc.)

**GRANDI ATTRAZIONI**

**ALTALENA A BARCHE GIGANTI**

Trattasi di barca (o barche) di grande dimensione sulla quale prende posto il pubblico. L'azionamento a motore elettrico imprime alla barca il movimento proprio dell'altalena.

**ASTRONAVE GIREVOLE "RANGER" o ASTRONAVI**

Trattasi di vettura (o vetture) a forma di astronave sulla quale prende posto il pubblico. L'azionamento a motore elettrico imprime all'astronave un movimento rotatorio per cui il pubblico stesso viene a trovarsi in posizione capovolta. La forza centrifuga garantisce il costante, corretto carico della vettura e l'impianto speciale di frenatura previene ogni anomalia di funzionamento.

**AUTOPISTA OTTOCIRCUITO**

Come l'autopista piana, ma con percorso a forma di otto, con sopra e sottopassaggi.

**AUTOPISTA PIANA**

Struttura in ferro o legno con pista a percorso ovale e piano obbligato, sulla quale si muovono vetturette indipendenti munite di motore elettrico a corrente continua, la cui partenza e fermata viene comandata dalla cassa. L'energia alle vetturette viene prelevata a

**MEDIE ATTRAZIONI**

**ACQUARIO**

Costituito da un grosso bacino di acqua dolce o salata nel quale nuotano delfini o foche ammaestrate, ovvero da piccole vasche di acqua dolce o salata nelle quali vengono messi in mostra pesci esotici o comunque rari esemplari di fauna marina.

**AUTO DELLA MORTE**

Trattasi di un'attrazione costituita da un'automobile da corsa che, avendo a bordo il pilota-artista, effettua un lapping, nell'interno di un cerchio di vario diametro. La macchina è guidata ed agganciata ad un'apposita rotaia posta al centro del cerchio stesso.

**AUTOPISTA DA TAVOLO**

Vetturette da corsa in miniatura inserite su binari fissi e comandate a mezzo di volantini.

**AUTOPISTE PER AUTOMOBILINE, MOTO, CAVALLINI, ecc., PER BAMBINI (baby-karts)**

Piano ovale, rotondo, rettangolare o esagonale sul quale si muovono in senso obbligato piccoli karts funzionanti elettricamente sui quali trovano posto un bambino o due.



*DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO*

**SEZIONE I**

**PICCOLE ATTRAZIONI**

**ALTALENA A BARCHE**

Barche fissate da appositi tiranti ad una trave trasversale che ne consente il dondolio provocato dalla spinta dell'occupante la barca stessa.

**APPARECCHIO FORZA MUSCOLARE**

Prova di forza del concorrente.

**ASTROLOGIA O OROSCOPO**

Ruota o congegno simile comprendente i segni dello Zodiaco con predizione dell'avvenire.



## D.L.vo n. 3/1998

---

"Riordino degli organi collegiali operanti presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento dello spettacolo, a norma dell'articolo 11, comma 1, lettera a) , della legge 15 marzo 1997, n. 59"

Le commissioni provinciali di vigilanza, anche avvalendosi dell'ausilio di personale tecnico di altre amministrazioni pubbliche, sono altresì competenti all'accertamento degli **aspetti tecnici di sicurezza e di igiene**, al fine della iscrizione nell'elenco di cui all'articolo 4 della legge 18 marzo 1968, n. 337.



## D.L.vo n. 112/1998

---

### ABROGAZIONE art. 6 DPR 394/94

(a sua volta sostitutivo dell'art. 6 della legge 337/68)

*(L'esercizio dei circhi equestri e delle singole attività dello spettacolo viaggiante incluse nell'elenco di cui all'art. 4, è subordinato alla **preventiva autorizzazione del Ministero del turismo e dello spettacolo, .....**)*

# UNI 10894:2000

---

**Sicurezza delle attrezzature per fiere e  
parchi di divertimento.**

**Giostre e strutture temporanee.**

**Requisiti per la progettazione, la  
costruzione, l'uso e la manutenzione**

**(ora superata dalla UNI EN 13814)**



## Art. 141 bis TULPS

---

introdotto dal DPR 311/2001

“quando sono impiegate **attrezzature da trattenimento, attrazioni o giochi meccanici, elettromeccanici o elettronici**, è comunque richiesta una **relazione tecnica di un tecnico esperto**, dalla quale risulti la rispondenza dell'impianto alle regole tecniche di sicurezza e, per i **giochi** di cui alla legge 6 ottobre 1995, n. 425, alle disposizioni del relativo regolamento di attuazione.”

# UNI EN 13814

---

## EN 13814 Fairground and amusement park machinery and structures – Safety

The object of this European Standard is to define safety rules related to structures and machines, which are either an integral part of, or constitute the amusement device itself. The safety rules are intended to safeguard persons against the risk of accidents caused by deficiencies in design, manufacture and operation of such structures and machinery. This standard is based upon past experience and risk analyses.

**Annex A** is an informative part of this standard providing guidance on the calculation of structural steel parts.

**Annexes B and C** are normative parts of this European Standard giving detailed and necessary calculation or safety rules.

**Annex D** (normative) deals with electrical installations and control systems.

**Annex E** (informative) deals with guidance on passenger containment.

**Annex F** (informative) shows a typical layout of a log book for an amusement device.

**Annex G** (informative) Acceleration effects on passengers.

**Annex H** (informative) Provisions prior to use.

**Annex I** (informative) List of Hazards for amusement rides.



## **NORMATIVA VIGENTE**


---

**DM 18 maggio 2007 Norme di sicurezza per le attività di spettacolo viaggiante**

**Decreto 16 giugno 2008 Approvazione del programma e delle modalità di svolgimento dei corsi di formazione teorico-pratica, rivolti ai gestori delle attività di spettacolo viaggiante, ai sensi dell'articolo 6, co. 3, del DM 18/5/2007**

**Lettera circolare prot. n. 17082/114 del 1 dicembre 2009**

**Lettera circolare prot. 4958/4109/29 del 15 ottobre 2010**



# **Modifica del DM 18 maggio 2007**

---

## **Incontri a Roma nel 2011**

**25 marzo**

**13 aprile**

**13 giugno**

**4 luglio**





Modifica del DM 18 maggio 2007  
OBIETTIVI DEL NUOVO DECRETO

---

eliminare dall'ambito di applicazione del decreto lo spettacolo di strada di cui alla Sez. VI


semplificare i procedimenti per le attività fisse o itineranti, alcune dei quali singolarmente soggette alla CCV LPS, come i balli a palchetto di cui alla Sez. II, teatri viaggianti e teatri di burattini di cui alla Sez. III e i circhi equestri e le arene ginnastiche di cui alla Sez. IV, le esibizioni moto-auto acrobatiche di cui alla Sez. V



---

semplificare i procedimenti relativi alle piccole attrazioni "semplici", spesso prodotte in serie, evitando o alleggerendo i compiti della Commissione di vigilanza nell'ambito della istruttoria di registrazione


precisare la forma e il contenuto del procedimento di cui all'art. 5 del decreto del 2007 per il rilascio del codice alle attività esistenti (p.e. ribadendo la necessità del controllo della Commissione e della firma del tecnico qualificato su tutti gli atti del fascicolo tecnico)



---

correggere l'intestazione dell'organo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali cui inviare tale documentazione da "Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport" (non più esistente) a "Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo"


ribadire i compiti della Commissione in merito alla verifica di completezza formale della documentazione presentata dall'interessato a firma di tecnico abilitato e della corrispondenza in opera (anche in condizioni di funzionamento ordinario) della attrazione montata con quella descritta nella documentazione presentata



---

consentire alle attività esistenti che non hanno chiesto la registrazione entro il 12 dicembre 2009 e quindi sono state fermate, di poter comunque ottenere il codice con il procedimento di cui all'art. 5 fino ad una data massima da stabilirsi

chiarire o precisare alcuni termini chiave della norma come p.e. "professionista abilitato" o "organismo di certificazione accreditato" (vedi art. 4 comma 4)



---

precisare, anche per casi particolari (p.e. attrazioni in leasing), chi può registrare una attrazione e dove può farlo

prevedere possibilità di esercizio, a carattere temporale, per le nuove attrezzature da divertimento, già positivamente valutate dalla Commissione ai fini del rilascio del codice, ma non ancora in elenco



Modifica del DM 18 giugno 2008 - CORSI

OBIETTIVI DEL NUOVO DECRETO

---

considerare gestori/esercenti esperti anche coloro che possano documentare di aver esercitato l'attività di spettacolo viaggiante, con presentazione della licenza di P.S., da almeno cinque anni;

prevedere che le 56 ore di insegnamenti pratici possano essere svolte anche come formazione personale in affiancamento - o tirocinio - presso un esercente abilitato a dichiarare il corretto montaggio

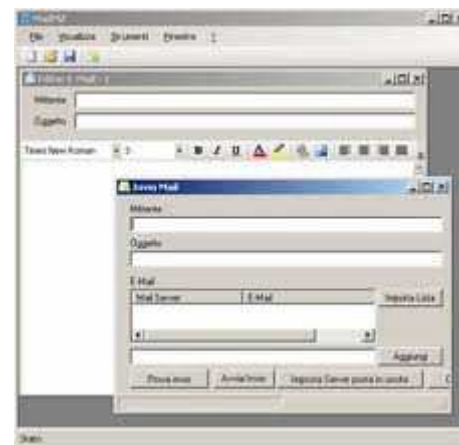
**Modifiche dei DM 18 maggio 2007 e DM 18 giugno 2008  
PER FAVORIRE I NUOVI DECRETI**

---



# DM 18 maggio 2007 e DM 18 giugno 2008 PER FAVORIRE IL NUOVO DECRETO

---





# DM 18 maggio 2007 e DM 18 giugno 2008 PER FAVORIRE IL NUOVO DECRETO

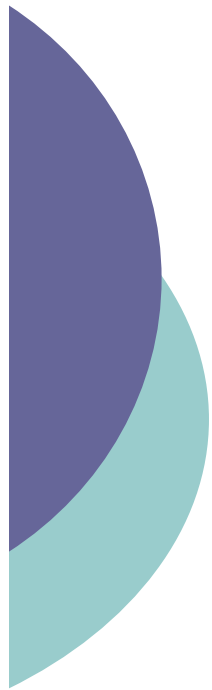
---



**DM 18 maggio 2007 e DM 18 giugno 2008  
PER FAVORIRE IL NUOVO DECRETO**

---





---

*Grazie per  
l'attenzione*